

Ana Mendieta



- Cárdenas, 1948-Nueva York, 1985
- Videoartista y fotógrafa
- Arte conceptual, land art, videoarte, performance, body art
- Referencias autobiográficas



Temas

- relación del ser humano con la naturaleza
- la violencia contra las mujeres
- la muerte y el renacimiento

Técnica/materiales

- carácter efímero de sus obras
- uso de fuego, pólvora, tierra, sangre

Obras en España

Museo Nacional Centro de Arte
Reina Sofía



Tree of Life. 1976

Pincha para saber más

- Exposición en el Centro de Arte y Naturaleza de Huesca

Glass on Body. 1972

