

María Blanchard



- Santander, 1881-París, 1932
- Pintora
- Cubismo
- Desarrolló su carrera en París



Temas/género

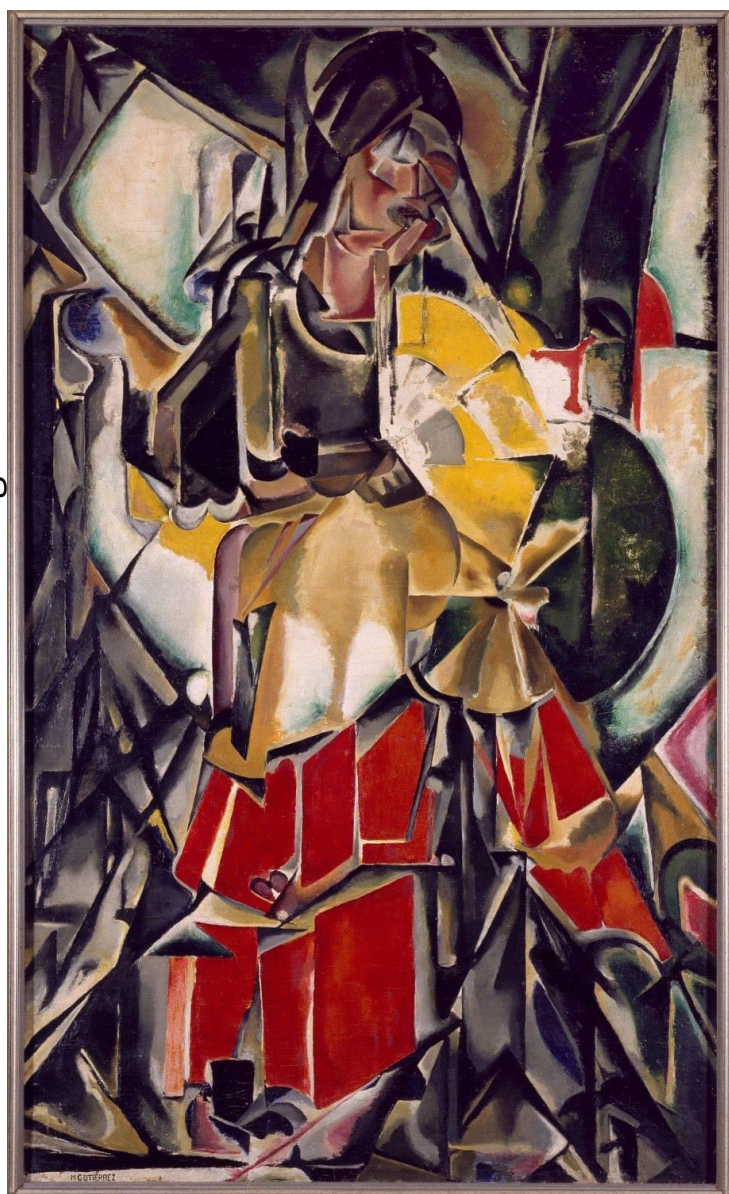
- Bodegón/naturaleza muerta
- Escenas de género

Técnica/materiales

Óleo sobre lienzo

Obras en España

Museo Nacional del Prado, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria, Museo de Bellas Artes de Asturias, Museo de Bellas Artes de Bilbao



Mujer con abanico. 1916

Pincha para saber más

- Exposición del Museo Picasso de Málaga

La echadora de cartas. 1924-1925

