

Edmonia Lewis



- Nueva York, 1844-Londres, 1907
- Escultora norteamericana
- Ascendencia afrohaitiana y nativa americana
- Vinculada al abolicionismo
- Desde 1866 desarrolló gran parte de su carrera en Roma
- Neoclasicismo

Técnica/materiales

Mármol

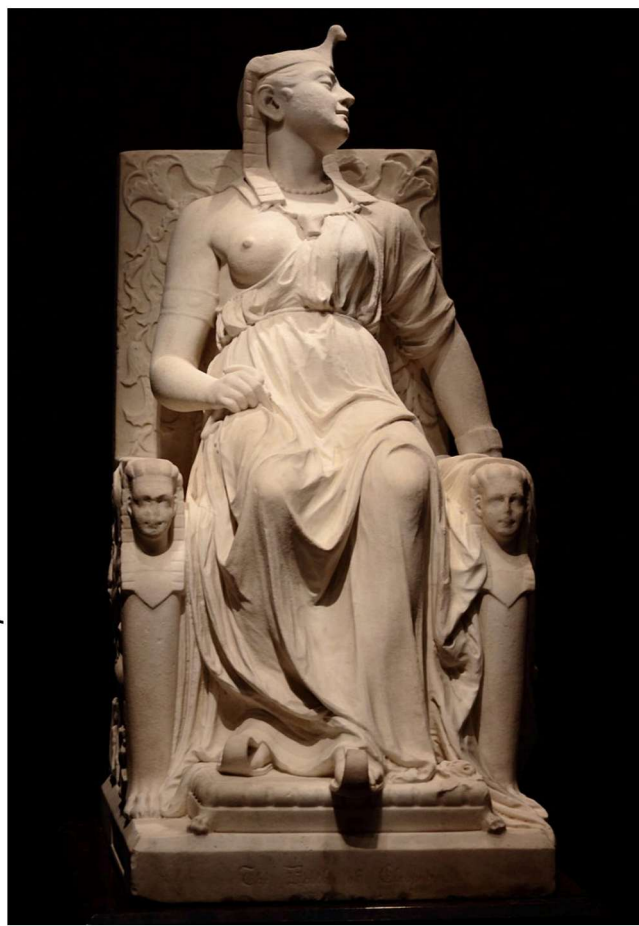
Temas/género

- Personajes y episodios de la historia europea y americana
- Retrato
- Temas de la libertad y la esclavitud



Museos con sus obras

Metropolitan Museum de Nueva York,
Smithsonian American Art Museum,
Howard University Gallery of Art de
Washington



La muerte de Cleopatra. 1876



Hiawatha. 1868

Pincha para saber más

- [Ficha en la web del Smithsonian American Art Museum](#)